

CARLOS ZABALA



EXPERIENCIA LABORAL

CINE

Superlópez. Dir. Javier Ruiz Caldera (2018).

El hijo del acordeonista. Dir. Fernando Bernués (2018).

REC 4 Apocalipsis. Dir. Jaume Balagueró (2014).

Guernica bajo las bombas. Dir. Luis Marías (2012).

Kutsidazu bidea ixabel. Dir. Fernando Bernués y Mireia Gabilondo (2007).

Torapia. Dir. Karra Elejalde (2003).

El final de la noche. Dir. Patxi Barco (2001).

Días de humo. Dir. Antón Eceiza (1991).

El anónimo. Dir. Alfonso Arandia. Personaje protagonista (1990).

El cura Santacruz. Dir. J.M. Tuduri. Personaje protagonista (1989).

Ehun metro. Dir. Alfonso Ungría. Personaje principal (1988).

Rumbo norte. Dir. J.M. Ganga. Personaje protagonista (1986).

The hit. Dir. Stephen Frears. Personaje de reparto (1984).

La flauta mágica. Dir. Bruno Carriere (1983).

TELEVISIÓN

El día de mañana Dir. Mariano Barroso (2018)

Félix Dir. Cesc Gay (2018)

Cuéntame cómo pasó. TVE1 (2018)

Presunto culpable Antena 3 Series. TVE1 (2018)

TELEVISIÓN (cont.)

Le Sanctuaire. TV-Movie. Canal + Francia y Haut et Court TV.
Dir. Olivier Masset-Depasse (2015).

La que se avecina. Telecinco - Contubernio Films. Personaje Comisario. (2015)

Mi querido Klikowsky. ETB. 104 capítulos. (2007-2008).

Martín. ETB (2007).

Kutxidazu Bidea, Isabel. ETB. Miniserie. (2006).

Ertzainak. ETB. Miniserie (1999).

Maité. ETB. Sitcom (1995).

Jaun eta Jabe. ETB. Sitcom (1993).

Bi eta bat. ETB. Sitcom (1991).

Bertan Zulo. ETB. Sitcom (1987).

La Traka. ETB (1986).

La bola de cristal. TVE (1984).

Don don kikilikon. ETB (1983).

TEATRO

No es tan fácil. De Paco Mir (Tricycle) (2003). Mephisto. De Arianne Moutchkine.
Dir. Pere Planella. Personaje Mephisto (1994).

Los tres mosqueteros. De Arianne Moutchkine. Dir. Orain (1990).

Flaminio. Ópera bufa de G.B., Pergolesi. Dir. Carlos Zabala (1988).

Translations. De Brian Fields. Dir. Pere Planella. Personaje protagonista (1987).

Nekrassov. De J.P. Sartre. Dir. Jorge Vera y Manuel Lillo (1985).

Las Troyanas. De Eurípides. Dir Luis Iturri (Menelao) (1984).

Arlequín servidor de dos amos. De Goldoni. Dir. Ferruccio Soleri.
Piccolo Teatro de Milán. Personaje Arlequín (1983).

CORTOMETRAJES

Albaitari. Dir. Pablo Vijande Menéndez (2012).

FORMACIÓN

Diplomado en Arte Dramático por ANTZERTI 1984