



HÉCTOR MOLINA

EXPERIENCIA LABORAL

CINE

- **Silente**. Director Paco Ruíz (2015)
- **Titanic**. Director Marc Alomar (2016)

TELEVISIÓN

- **Servir y proteger**. TVE Personaje: Nano Morales (2019).
- **Hotel Pitort 170**. Serie piloto. Dir. Rafael Luque (2010).

TEATRO

- **Escoria**. Director Juan Friendsa.. Sala Nave 73 (2018)
- **No soy Dean Moriarty**. de Joan Tago. Teatro Lara (2017)
- **Assaig Obert**. Director Sergi Manel Alonso. Sala Porta 4 y La Seca Espai Brossa (2015-2016)
- **Imagine**. Director Claudia Asensio. Dramaturgia Sergi Manel Alonso. Escola ITES (2015)
- **Navidades Secundarias**. Director Sergi Manel Alonso. Sala Porta4. (2014)
- **Park, historias de nuestras putas vidas**. Dir. Juan Friendsa, Dramaturgia Kleber Luiz Bosque. Sala Porta4. (2014)
- **Manual para combatir la flaqueza del ser humano**. Director Sergi Manel Alonso (2014).
- **En la ardiente oscuridad**. De Buero Vallejo. Dir. Jaume Nadal. Teatre Guasch, ARTemises teatre (2013).
- **El sopar dels idiotes**. Director Toni Oliva. Compañía L'endoll (2011).
- **Taxi!** Director Joan Paüls. Escola de l'EMAV (2011).

CORTOMETRAJE

- **Un cuento del fin del mundo**. Dir. Dani Tolleson (2013).
- **Yo nunca nunca**. Dir. Juan Friendsa (2013).

- **The Rise**. ESCAC. Dir. Serapi Soler (2012).
- **El Páramo**. Dir. Migueli Díaz (2012).
- **Los hijos de la divinidad**. ESCAC. Dir. Pere Sala (2012).
- **Skate**. ESCAC. Dir. Miquel Díaz (2012).
- **De vuelta**. ESCAC. Dir. Lucía Alemany (2011).
- **El suceso**. ESCAC. Dir. Álex Muñoz (2011).
- **Impacto**. ESCAC. Dir. Miquel Díaz (2011).
- **De sol a solas**. ESCAC. Dir. Pere Sala (2011).
- **Deja que te diga**. Dir. Gerard de Pando.- ESCAC y Escándalo films (2010).

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Escuela "**Nancy Tuñón-Jordi Oliver**" de Barcelona..
- Curso de **interpretación cine, teatro y televisión**.
- **Escuela Séptimo Arte**. Intensivo de interpretación, cine y televisión. (2009).

© 2019 Marco Gadei – Talent Agent

WEB: www.marcogadei.com

TELÉFONO: (+34) 667382280

E-MAIL: marco@marcogadei.com

Prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos.