



# **PILAR SERRANO**

## **EXPERIENCIA LABORAL**

### **TELEVISIÓN**

**Centro Médico Personaje: Conchi Agudo. TVE (2017)**

**La que se avecina. Telecinco (2016)**

**Magazines y Animación. TV- EXTREMADURA. LOCALIA-BADAJOS.  
TELEFRONTERA-BADAJOS. CANAL EXTREMADURA TV (1990-2010).**

### **TEATRO**

**La Casa de Bernalda Alba Dir. Paloma Mejía Martí. (2017-2016)**

**Filia Dir. Irene Valle. (2016)**

**Laboratorio-El sueño de Resines. La conocida Producciones (2014-2015).**

**Laboratorio-Delirio y destino (María Zambrano). M<sup>a</sup> José Cortés. Aldora Teatro (2014-2015).**

**Hécuba. Dir. José Carlos Plaza. Teatro Romano de Mérida (2013).**

**Antígona de Mérida. Directora Helena Pimenta. Teatro Romano de Mérida (2011).**

**De Pardaleras al Gurugú. Dir. Miguel Murillo. Teatro del Progreso (2008-2009).**

**Vámonos. Hnos. Álvarez Quintero. Teatro del Progreso (2007).**

**Estoraque el indiano. Blancoamor. Teatro de calle (1998).**

**Siempre Cuba. Musical (1995).**

**Romancero Gitano. Federico García Lorca.  
Teatro Estable de Cáceres. Paco Carrillo. (1989-1991).**

## TEATRO (cont.)

Tito Andrónico. William Shakespeare. Jesús Morillo (1985-1987).

La viuda valenciana. Lope de Vega. Compañía Guirigay (1981- 1984).

La celestina. Rojas. Ángel Facio (1983).

La fiera, el rayo y la piedra. Calderón de la Barca. José Estruch (1980-1981).

El dragón y la princesa. Alonso de Santos. Infantil. Teatro Libre de Madrid (1981).

Farsas para títeres. Blancoamor. Antonio Malonda (1980).

## CORTOMETRAJES

Adiós. Dir. Luis Miquel Elizondo (2015)

Desert-Art. Dir. Andrea Mae (2015).

La risa de Dios. Dir. Marcos Vilela (2014).

La verbena. Dir. Marina Siero. ECAM (2014).

RAS-RUKO. Dir. Helena Ornedá (2013).

## RADIO

ONDA CERO (Cine).

CADENA SER-LA VENTANA DE EXTREMADURA (Igualdad, política, crítica cultural).

ONDA CAMPUS UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA (Igualdad).

CANAL EXTREMADURA RADIO (Cine) (1990-2008).